



Materiál
na zasadnutie miestnej rady
a na zasadnutie miestneho zastupiteľstva

dňa 12.09.2017
dňa 19.09.2017

N Á V R H

na schválenie prevodu vlastníctva umeleckých diel zaradených do zbierkového fondu Galérie Cypriána Majerníka ako prípad hodný osobitného zreteľa

Predkladateľ:

JUDr. Iveta Hahnová
poverená riadením
miestneho úradu

Návrh uznesenia miestnej rady:

Miestna rada mestskej časti Bratislava-Staré Mesto
o d p o r ú č a
Miestnemu zastupiteľstvu mestskej časti Bratislava-Staré Mesto prerokovať predložený návrh

Zodpovedný:

Ing. Andrea Mihaliková
vedúca oddelenia
majetkového

Návrh uznesenia miestneho zastupiteľstva:

- v materiáli

Spracovateľ:

Mgr. Michaela Malinová
vedúca referátu majetkového

Materiál obsahuje:

- návrh uznesenia
- dôvodovú správu
- príslušná korešpondencia

N á v r h u z n e s e n i a

Miestne zastupiteľstvo mestskej časti Bratislava-Staré Mesto

A. s c h v a ľ u j e

v súlade s ustanovením § 9a ods. 8 písm. e) zákona č. 138/1991 Z.z. o majetku obcí v znení neskorších predpisov **ako prípad hodný osobitného zreteľa** bezodplatný prevod – darovanie 83 umeleckých diel zaradených do zbierkového fondu Galérie Cypriána Majerníka, ktorých všeobecná hodnota určená znaleckým posudkom z roku 2014 bola stanovená na sumu 66 000, - Eur, do vlastníctva: Galéria mesta Bratislavy, so sídlom: Františkánske nám. č. 11, 815 35 Bratislava, IČO: 179 752.

B. k o n š t a t u j e

že osobitný zreteľ spočíva v tom, že Miestne zastupiteľstvo mestskej časti Bratislava-Staré Mesto schválilo uznesením č. 53/2016 zo dňa 26.4.2016 *zrušenie Galérie Cypriána Majerníka* z dôvodu, že galéria v súčasnom období už nespĺňa podmienky a neprináša plnenie účelu, na ktorý bola pôvodne zriadená a mestská časť ako jej zriaďovateľ nie je schopná zabezpečiť jej prevádzku v oblasti personálnej, odbornej či finančnej. Mestská časť je ako zriaďovateľ galérie zapísanej v Registri múzeí a galérií SR vedenom Ministerstvom kultúry SR pri ukončení činnosti Galérie Cypriána Majerníka povinná postupovať v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty v znení neskorších predpisov, a teda je povinná zabezpečiť pred zrušením galérie nadobudnutie zbierkových predmetov inou galériou v súlade so zameraním a špecializáciou rušenej galérie.

V súvislosti s vyššie uvedeným a v zmysle prijatého uznesenia č. 53/2016 zo dňa 26.4.2016, Galéria mesta Bratislavy prejavila záujem o prevzatie zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka za účelom zachovania umeleckej hodnoty, propagácie, šírenia a podpory umeleckých diel.

D ô v o d o v á s p r á v a

I.

Priestory Galérie Cypriána Majerníka sú toho času voľné. Zbierkový fond obsahuje **84 umeleckých diel**. Diela sú majetkom mestskej časti, vedené riadne v evidencii majetku mestskej časti. Diela sú označené, uložené v samostatnom depozitári v Zichyho paláci. Dodržiava sa bezpečnostný režim, tak ako ho nastavili bývalí pracovníci galérie.

Mestská časť nadobudla celkovo 7 umeleckých diel prostredníctvom kúpnych zmlúv, a to za celkovú kúpnu cenu vo výške 11.200,00 Eur. Ostatné umelecké diela, v počte 77 ks, získala mestská časť na základe jednotlivých darovacích zmlúv.

V roku 2014 bol spracovaný znalecký posudok na určenie všeobecnej hodnoty umeleckých diel p. PhDr. Katarínou Bajcurovou, CSc. Zbierkový fond bol ohodnotený na sumu 66.400,- EUR.

V súlade s charakterom a obsahom jednotlivých zmlúv, na základe ktorých mestská časť nadobudla zbierkové predmety do svojho vlastníctva, úlohou mestskej časti ako zriaďovateľa galérie bolo najmä jednotlivé umelecké diela verejne vystavovať, a teda šíriť a podporovať umelecké a kultúrne vedomie obyvateľstva, prípadne propagovať a rozširovať jednotlivé umelecké diela.

Galéria Cypriána Majerníka v súčasnom období už nespĺňa podmienky a neprináša plnenie účelu, na ktorý bola pôvodne zriadená. Mestská časť ako jej zriaďovateľ nie je schopná zabezpečiť jej prevádzku v oblasti personálnej, odbornej či finančnej.

II.

Uznesenie Miestneho zastupiteľstva mestskej časti Bratislava-Staré Mesto č. 53/2016 zo dňa 26.04.2016

Miestne zastupiteľstvo mestskej časti Bratislava-Staré Mesto schválilo uznesením č. 53/2016 prijatom na svojom zasadnutí konanom dňa 26.4.2016 (ďalej len „uznesenie“) **zrušenie Galérie Cypriána Majerníka po vykonaní nasledovných krokov:**

1. osloviť, resp. informovať autorov umeleckých diel o zámere zrušenia Galérie Cypriána Majerníka a o spôsobe ďalšieho nakladania s umeleckými dielami, ktoré sú toho času na základe darovacích a kúpnych zmlúv majetkom mestskej časti Bratislava-Staré Mesto,
2. osloviť Galériu mesta Bratislavy a/alebo ďalšie galérie s obdobným zámerom a špecializáciou ako Galéria Cypriána Majerníka ohľadom nadobudnutia zbierkových predmetov, ktoré sú zaradené do zbierkového fondu Galérie Cypriána Majerníka,
3. ukončiť Licenčnú zmluvu uzatvorenú so Slovenskou výtvarnou úniou a ukončiť používanie ochrannej známky Galéria Cypriána Majerníka,
4. požiadať Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky o vydanie súhlasu so zrušením Galérie Cypriána Majerníka a o jej následný výmaz z Registra múzeí a galérií SR.

- **k bodu č. 1 uznesenia**

Mestská časť uznesenia oslovila listom všetkých autorov a darcov zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka (mesiac júl 2016), v ktorom boli informovaní o prijatí a schválení tohto uznesenia a o zámere mestskej časti **zrušiť Galériu Cypriána Majerníka**. V tomto prípade, mestskej časti nebola doručená žiadna písomná reakcia resp. odpoveď od autorov zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka.

Oddelenie majetkové v tom čase prijalo len jednu osobnú návštevu - p. Květoslava Fulierová, ktorá osobne vyjadrila súhlas s prevodom ňou darovaných zbierkových predmetov za podmienky, že budú odovzdané Galérii mesta Bratislavy.

- **k bodu č. 2 uznesenia**

Mestská časť je ako zriaďovateľ galérie zapísanej v Registri múzeí a galérií SR vedenom Ministerstvom kultúry SR pri ukončení činností GCM povinná postupovať v súlade s ust. § 4 ods. 3 písm. c) a d) zákona o múzeách a galériách, a teda je povinná zabezpečiť pred zrušením galérie nadobudnutie zbierkových predmetov inou galériou v súlade so zameraním a špecializáciou rušenej galérie a požiadať Ministerstvo kultúry SR 180 dní pred zrušením galérie o vydanie súhlasu; súčasťou žiadosti je oznámenie o spôsobe naloženia so zbierkovými predmetmi.

Mestská časť, v súlade s vyššie uvedeným a v súlade s bodom č. 2 uznesenia, oslovila Galériu mesta Bratislavy s ponukou na prevzatie Zbierky Galérie Cypriána Majerníka za účelom zachovania jej umeleckej hodnoty a propagácie, šírenia a podpory umeleckých diel, ktoré danú zbierku tvoria. (pozn. kópia listu pod č. 8857/47940/2016/MAJ/Mal zo dňa 11.10.2016 priložená v materiáli)

Galéria mesta Bratislava listom zo dňa 15.11.2016 vyjadrila ochotu prevziať zbierkové predmety Galérie Cypriána Majerníka za účelom zachovania jej umeleckej hodnoty *s podmienkou, že darcovia a autori zbierkových predmetov budú informovaní a uzrozmenejú prevodom a prejavia písomný súhlas s prevodom darovaných umeleckých diel do zbierkového fondu Galérie mesta Bratislavy.*

(pozn. kópia listu pod č. 529/2016 zo dňa 15.11.2016 priložená v materiáli)

Mestská časť **opakovane** oslovila všetkých autorov a darcov zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka so žiadosťou o doručenie ich **súhlasu** s prevodom darovaných umeleckých diel do zbierkového fondu Galérie mesta Bratislavy na základe Vašej požiadavky z listu.

Konštatujeme, že len **v šiestich prípadoch** nám bola doručená **kladná spätná odpoveď** (p. Veronika Rónaiová, p. Peter Rónai, p. Karol Weisslechner, p. Květoslava Fulierová, Július Koller – v zastúpení právneho nástupcu p. K. Fulierovej, p. Doc. Marián Mudroch akad.soch.)

P.Svätopluk Mikyta vyjadril **písomný nesúhlas** a mestská časť mu vrátila po vzájomnej dohode jeho darované umelecké dielo pod názvom „Červené kreslá“.

V ostatných prípadoch, mestskej časti nebola doručená žiadna písomná odpoveď resp. reakcia na naše opakované oslovenie a oznámenie

*Autori umeleckých diel boli v liste upozornení, že v prípade, ak písomný súhlas, resp. ich stanovisko neoznámia mestskej časti do 15 dní od doručenia nášho listu, máme za to, že súhlas s prevodom umeleckých diel bol z ich strany udelený. Autorom umeleckých diel teda márne uplynula stanovená lehota na vyjadrenie, a teda máme za to, že ich súhlas s prevodom darovaných diel bol mestskej časti **udelený**.*

Galéria mesta Bratislavy bola o vyššie uvedených skutočnostiach písomne informovaná (pozn. list č. 7506/33634/2017/MAJ/Mal priložený v materiáli).

Galéria mesta Bratislavy doručila mestskej časti list zo dňa 14.8.2017, v ktorom potvrdila svoj záujem o prevzatie zbierky umeleckých diel z Galérie Cypriána Majerníka s výnimkou diela od autora p. Svätopluka Mikytu. (pozn. list č. 275/2017 zo dňa 14.8.2017 priložený v materiáli).

- **k bodu č. 3 uznesenia**

Licenčná zmluva medzi Slovenskou výtvarnou úniou ako majiteľom ochrannej známky „Galéria Cypriána Majerníka“ a mestskou časťou Bratislava-Staré Mesto ako nadobúdateľom bola uzatvorená len na dobu určitú, do 18.09.2017.

- **k bodu č. 4 uznesenia**

Mestská časť Bratislava-Staré Mesto doručila dňa 18.08.2017 na Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky žiadosť o vydanie súhlasu na zrušenie Galérie Cypriána Majerníka.

III.

Prevod umeleckých diel zbierkového fondu Galérie Cypriána Majerníka

Nakladanie so zbierkovými predmetmi Galérie Cypriána Majerníka vo vlastníctve mestskej časti sa spravuje príslušnými ustanoveniami zákona č. 138/1991 Zb. o majetku obcí a Zásadami hospodárenia s majetkom mestskej časti Bratislava-Staré Mesto a s majetkom zvereným do správy mestskej časti Bratislava-Staré Mesto (ďalej len „Zásady hospodárenia mestskej časti“).

Podľa § 9 ods. 2 písm. d) zákona č. 138/1991 Zb. o majetku obcí (ďalej len „zákon“) „*Obecné zastupiteľstvo schvaľuje prevody vlastníctva hnuteľného majetku obce nad hodnotu určenú obecným zastupiteľstvom*“.

Podľa Čl. 13 ods. 1 písm. d) Zásad hospodárenia mestskej časti „*Miestne zastupiteľstvo mestskej časti schvaľuje prevody vlastníctva hnuteľného majetku v zmluvnej hodnote nad 3 500,- Eur*“.

Prevod vlastníctva hnuteľného majetku navrhujeme schváliť ako prípad hodný osobitného zreteľa. Pri prevode vlastníctva majetku obce ako prípad hodný osobitného zreteľa, rozhoduje miestne zastupiteľstvo **trojpätinovou väčšinou všetkých poslancov** (§ 9a ods. 8 písm. e) zákona)

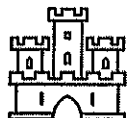
Predmetom bezodplatného prevodu vlastníctva – darovania sú umelecké diela zaradené do zbierkového fondu Galérie Cypriána Majerníka, konkrétne 83 umeleckých diel od nasledovných autorov:

1. *Autor: Štefan Papčo - Názov diela: Vertical Holidays*
2. *Autor: Pavlína Fichta Čierna - Názov diela: Na čo nemyslíš, nie je*
3. *Autor: Rudolf Fila - Názov diela: Bez názvu*
4. *Autor: Rudolf Fila - Názov diela: Štúdia aktu*
5. *Autor: Květoslava Fulierová - Názov diela: Torzo z Rujany (z cyklu Kamene)*
6. *Autor: Květoslava Fulierová - Názov diela: Premeny (z cyklu Kaktusy)*
7. *Autor: Květoslava Fulierová - Názov diela: Kráľovná noci (z cyklu Kaktusy)*
8. *Autor: Květoslava Fulierová - Názov diela: Túžba (z cyklu Kaktusy)*

9. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Ľúbosť (z cyklu Kaktusy)
10. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Šťastie (z cyklu Kaktusy)
11. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Biely kvet (z cyklu Kaktusy)
12. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Noc (z cyklu Kaktusy)
13. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* J. S. Bach Fúgy (z cyklu Hudba)
14. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Hudba života (z cyklu Hudba)
15. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* L.v Beethoven Osudová (z cyklu Hudba)
16. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Organový koncert (z cyklu Hudba)
17. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Letná noc
18. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Jeseň v Benátkach
19. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Večer vo Florencii
20. *Autor:* Květoslava Fulierová - *Názov diela:* Večné mesto
21. *Autor:* Vladimír Havrilla - *Názov diela:* Na pláži
22. *Autor:* Viktor Hulík - *Názov diela:* Program A
23. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* Smútočné oznámenie 1,2
24. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* Smútočné oznámenie
25. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* Bez názvu
26. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* Star'space
27. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Eugéne Ionesco: Kráľ umiera)
28. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Franz Kafka: Poviedky)
29. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Peter Karvaš: Experiment Damokles)
30. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Ray Bradbury: Zlaté jablká slnka)
31. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Emil Koralov: Synovia revolúcie)
32. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Emil Koralov: Synovia revolúcie)
33. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Emil Koralov: Synovia revolúcie)
34. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Príbehy jedného tvaru č. 2)
35. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (J. D. Salinger: Kto chytá v žite)
36. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Peter Karvaš: Experiment Damokles)
37. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Peter Karvaš: Experiment Damokles)
38. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky
39. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
40. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
41. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
42. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
43. *Autor:* Július Koller *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
44. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
45. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
46. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (J. Steinbeck: Údolie bez konca)

47. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Peter Karvaš: Experiment Damokles)
48. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Samuel Beckett: Koniec hry)
49. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Viktor Koneckij: Príbeh inž. Kamuškina)
50. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Vasilij Aksionov: Kolegovia)
51. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
52. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
53. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
54. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
55. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Člnkovanie)
56. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
57. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
58. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
59. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
60. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (Emil Koralov: Synovia revolúcie)
61. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
62. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* z cyklu Návrhy na knižné obálky (*Rok vzniku:* 1960 – 1970)
63. *Autor:* Július Koller - *Názov diela:* Sydney
64. *Autor:* Stanislav Masár - *Názov diela:* Bez názvu
65. *Autor:* Juraj Meliš - *Názov diela:* Žil
66. *Autor:* Marián Mudroch - *Názov diela:* Konvergencie II.
67. *Autor:* Ivana Sláviková - *Názov diela:* Obete varujú 2 – 67/08
68. *Autor:* Karol Weisslechner - *Názov diela:* Relikviár III.
69. *Autor:* Jana Želibská - *Názov diela:* Tabula 2
70. *Autor:* Juraj Puchovský - *Názov diela:* Byť otcom seba samého
71. *Autor:* Veronika Rónaiová - *Názov diela:* Doublespeak – Tesco Lady
72. *Autor:* Pavla Sceranková - *Názov diela:* Áno alebo nie III. (z cyklu Nahlas)
73. *Autor:* Peter Janáčik - *Názov diela:* GOLD MUND
74. *Autor:* Veronika Rónaiová - *Názov diela:* Havária
75. *Autor:* Peter Rónai - *Názov diela:* Autoportrét
76. *Autor:* Dorota Sadovská - *Názov diela:* Lumina
77. *Autor:* Eja Devečková - *Názov diela:* Videotutorial pre dokonalého diváka
78. *Autor:* Eja Devečková - *Názov diela:* Kde nájdem dobrú galériu pre súčasné umenie
79. *Autor:* Filip Jurkovič - *Názov diela:* Bez názvu
80. *Autor:* Filip Jurkovič - *Názov diela:* Zartheit
81. *Autor:* Igor Ondruš - *Názov diela:* Lyžiarka
82. *Autor:* Igor Ondruš - *Názov diela:* Pyšná princezná
83. *Autor:* Jiří Valoch - *Názov diela:* Bez názvu

Materiál bol prerokovaný na príslušnej Komisii pre nakladanie s majetkom a financie a Komisii pre kultúru.



Galéria mesta Bratislavy
MIRBACHOV PALÁC
Františkánske námestie 11
815 35 Bratislava

Váš list číslo/zo dňa Naše číslo Vybavuje/linka Bratislava
8857/47940/2016/MAJ/Mal Malinová Michaela, Mgr./59246292 11.10.2016

Vec: Oznámenie o zrušení Galérie Cypriána Majerníka a ponuka na prevzatie umeleckých diel

Vážená galéria,

dovoľujem si Vás osloviť s ponukou týkajúcou sa aktuálneho riešenia súčasného stavu a ďalšej existencie Galérie Cypriána Majerníka, ktorej zriaďovateľom je mestská časť Bratislava-Staré Mesto.

Miestne zastupiteľstvo mestskej časti Bratislava-Staré Mesto **schválilo** uznesením č. 53/2016 prijatom na svojom zasadnutí konanom dňa 26.4.2016 **zrušenie Galérie Cypriána Majerníka po vykonaní nasledovných krokov:**

1. osloviť, resp. informovať autorov umeleckých diel o zámere zrušenia Galérie Cypriána Majerníka a o spôsobe ďalšieho nakladania s umeleckými dielami, ktoré sú toho času na základe darovacích a kúpnych zmlúv majetkom mestskej časti Bratislava-Staré Mesto,
2. osloviť Galériu mesta Bratislavy a/alebo ďalšie galérie s obdobným zámerom a špecializáciou ako Galéria Cypriána Majerníka ohľadom nadobudnutia zbierkových predmetov, ktoré sú zaradené do zbierkového fondu Galérie Cypriána Majerníka,
3. ukončiť Licenčnú zmluvu uzatvorenú so Slovenskou výtvarnou úniou a ukončiť používanie ochrannej známky Galéria Cypriána Majerníka,
4. požiadať Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky o vydanie súhlasu so zrušením Galérie Cypriána Majerníka a o jej následný výmaz z Registra múzeí a galérií SR.

Zbierka Galérie Cypriána Majerníka vznikala v priebehu rokov 2012 a 2013, bola získavaná v prevažnej miere z darov umelcov. Jej deklarované zameranie boli akvizície juvenlie – diel z ranej tvorby autorov (v súlade s poslaním Galérie C. Majerníka, ktorá bola prednostne zameraná na mapovanie tvorby mladých autorov). Galéria C. Majerníka je evidovaná v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky pod evid. č. RG 30/2011, jej zriaďovateľom je Mestská časť Bratislava-Staré mesto, galéria „dokumentuje moderné a súčasné vizuálne umenie na Slovensku s osobitým dôrazom na tvorbu mladých autorov, najmä absolventov umeleckých škôl.“

Fragment zbierky Galérie Cypriána Majerníka má svoj evidentný „autorský“ rukopis i zjavné špecifikum, ktorým sa odlišuje od zbierok vznikajúcich na iných základoch a zámeroch. Ide o pomerne vyrovnanú a kvalitnú kolekciu, kde sú ranou tvorbou zastúpení viacerí kľúčoví predstavitelia slovenského súčasného umenia po roku 1960, ktorých diela už patria ku „klasickým“ hodnotám (R. Fila, J. Meliš, J. Želibská, V. Havrilla, M. Mudroch, P. Rónal, V. Rónalová a ďal.). Úplne jedinečnou je kolekcia 40 raných prác konceptualistu J. Kollera, ktorý je dnes medzinárodne pokladaný za jedného z najreprezentatívnejších predstaviteľov východoeurópskeho umenia, záujem o jeho diela v západoeurópskych galériách a múzeách stále rastie. Ďalej je tu dielami predstavená aj silná stredná a stredná-mladšia generácia slovenských umelcov (napr. P. Fichta Čierna, D. Sadovská, P. Janáčík). Z mladých umelcov stoja za pozornosť diela viacerých autorov, ktorí sa už stihli presadiť v medzinárodnom kontexte (napr. P. Sceranková, Š. Papčo, S. Miškyta), ale je evidentný aj ich nástup a miesto i na domácej výtvarnej scéne (I. Ondruš, J. Puchovský, S. Masár, I. Sláviková, F. Jurkovič, E. Devečková).

V Zbierke Galérie Cypriána Majerníka je evidovaných spolu **84 zdokumentovaných zbierkových predmetov**. Diela sú majetkom mestskej časti, vedené riadne v evidencii majetku za celkovú nadobúdaciu

hodnotu 49.400,00 Eur. Diela sú označené, uložené v samostatnom depozitári v Zichyho paláci. Dodržiava sa bezpečnostný režim, tak ako ho nastavili bývalí pracovníci galérie.

Mestská časť nadobudla celkovo 7 umeleckých diel prostredníctvom kúpnych zmlúv, a to za celkovú kúpnu cenu vo výške 11.200,00 Eur. Ostatné umelecké diela, v počte 77 ks, získala mestská časť na základe jednotlivých darovacích zmlúv.

V roku 2014 bol spracovaný znalecký posudok na určenie všeobecnej hodnoty umeleckých diel p. PhDr. Katarínou Bajcurovou, CSc. Zbierkový fond bol ohodnotený na sumu 66.400,- EUR.

V súčasnosti je zbierkový fond bez správcu a galéria nevykonáva činnosti predpokladané Zriaďovateľskou listinou, ani zákonom o múzeách a galériách.

Mestská časť ako zriaďovateľ galérie je na základe zákona o múzeách a galériách povinná zabezpečiť riadny chod, prevádzku a správu galérie, a to najmä prostredníctvom výkonu nasledovných činností:

- a) nadobúdanie zbierkových predmetov,
- b) odborná evidencia zbierkových predmetov a vyradovanie zbierkových predmetov z odbornej evidencie,
- c) odborná revízia zbierkových predmetov,
- d) bezpečnosť zbierkových predmetov,
- e) odborná ochrana zbierkových predmetov,
- f) vedecko-výskumná činnosť,
- g) sprístupňovanie zbierkových predmetov a zbierok a historických objektov v správe múzea alebo galérie.

V súlade s charakterom a obsahom jednotlivých zmlúv, na základe ktorých mestská časť nadobudla zbierkové predmety do svojho vlastníctva, úlohou mestskej časti ako zriaďovateľa galérie bolo najmä jednotlivé umelecké diela verejne vystavovať, a teda šíriť a podporovať umelecké a kultúrne vedomie obyvateľstva, prípadne propagovať a rozširovať jednotlivé umelecké diela.

Galéria Cypriána Majerníka v súčasnom období už nespĺňa podmienky a neprináša plnenie účelu, na ktorý bola pôvodne zriadená. Mestská časť ako jej zriaďovateľ nie je schopná zabezpečiť jej prevádzku v oblasti personálnej, odbornej či finančnej. Z tohto dôvodu sa navrhuje ukončenie činnosti Galérie Cypriána Majerníka.

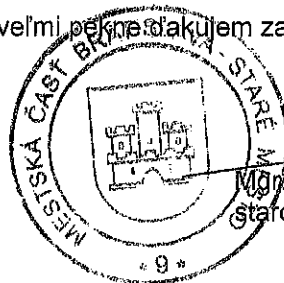
Podľa § 4 ods. 3 písm. c) zákona č. 206/2009 o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov, mestská časť Bratislava-Staré Mesto, ktorá je jako zriaďovateľom Galérie Cypriána Majerníka, je povinná pred zrušením galérie zabezpečiť nadobudnutie zbierkových predmetov inou galériou v súlade so zameraním a špecializáciou Galérie Cypriána Majerníka, ktorej zriaďovateľom je ústredný orgán štátnej správy, vyšší územný celok alebo obec.

V zmysle vyššie uvedených skutočností a prijatého Uznesenia č. 53/2016 Miestneho zastupiteľstva mestskej časti Bratislava-Staré Mesto, si Vás dovoľujem osloviť s ponukou na prevzatie Zbierky Galérie Cypriána Majerníka Vašou galériou za účelom zachovania jej umeleckej hodnoty a propagácie, šírenia a podpory umeleckých diel, ktoré danú zbierku tvoria.

V prílohe tohto listu Vám zasielam stručnú charakteristiku jednotlivých umeleckých diel aj s určením ich všeobecnej hodnoty na základe vypracovaného znaleckého posudku z roku 2014 (viď text vyššie).

Budem veľmi rád, ak našu ponuku prijmete. Vopred Vám veľmi pekne ďakujem za Vaše stanovisko a skorú odpoveď.

S pozdravom



Mgr. Radoslav Števcík
štatista mestskej časti

dňa 3.11.2016 osobne prevzal

Vážený pán
Mgr. Radoslav Števočík
starosta mestskej časti Bratislava-Staré mesto
Vajanského nábrežie 3
814 21 Bratislava

MIESTNY ÚRAD MESTSKEJ ČASTI BRATISLAVA - STARÉ MESTO	
DOŠLO DŇA:	15-11-2016
EVIDENČNÉ ČÍSLO:	5062/2016
PRÍLOHY:	2

Váš list / Zo dňa
Your ref.
8857/47940/2016

Naše číslo
Our ref.
529/2016

Vybavuje / Linka
Attended to by / Phone
Mgr. Zs. Kiss-Szemán

Bratislava
9. 11. 2016

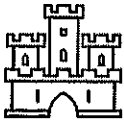
Vec: ponuka na prevzatie umeleckých diel

Vážený pán starosta,

ďakujem Vám za ponuku o prevzatie umeleckých diel po zrušení Galérie Cypriána Majerníka. Na základe priloženého zoznamu ide o 84 zbierkových predmetov v majetku Mestskej časti Bratislava-Staré mesto, ktoré boli získavané v priebehu pôsobenia Galérie Cypriána Majerníka ako dar autorov (77 zb. predmetov) a nadobudnuté prostredníctvom kúpnych zmlúv (7 zb. predmetov). V evidencii majetku sú vedené za celkovú nadobúdaciú hodnotu 49.400,00 eur a za celkovú kúpnu cenu vo výške 11.200,00 eur. Na základe znaleckého posudku na určenie všeobecnej hodnoty umeleckých diel p. PhDr. Katarínou Bajcurovou, CSc. fond zbierkových predmetov bol ohodnotený na sumu 66.400,00 eur. Galéria mesta Bratislavy (GMB) je schopná a ochotná prevziať 84 zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka za účelom zachovania jej umeleckej hodnoty, propagácie, šírenia a podpory umeleckých diel s podmienkou, že darcovia a autori zbierkových predmetov budú informovaní a uzrozmnení prevodom a prejavia písomný súhlas s prevodom darovaných umeleckých diel do zbierkového fondu GMB. S pozdravom

PhDr. Ivan Jančár
riaditeľ GMB





Galéria mesta Bratislavy

Mirbachov palác
Františkánské námestie 11
815 35 Bratislava

Váš list číslo/zo dňa	Naše číslo	Vybavuje/linka	Bratislava
529/2016 z 9.11.2016	7506/33634/2017/MAJ/Mal	Malinová Michaela,Mgr./59246292	27.07.2017

Vec: Oznámenie aktuálneho stavu - Galéria Cypriána Majerníka

Vážený p. riaditeľ,

v novembri roku 2016 som Vás písomne oslovil s ponukou na prevzatie Zbierky Galérie Cypriána Majerníka, ktorej je mestská časť Bratislava-Staré Mesto (ďalej len „mestská časť“) zriaďovateľom, za účelom zachovania jej umeleckej hodnoty z dôvodu, že mestská časť nie je schopná v budúcnosti zabezpečiť jej prevádzku v oblasti personálnej, odbornej či finančnej. Daný postup a zrušenie samotnej galérie bolo odsúhlasené aj na zasadnutí Miestneho zastupiteľstva mestskej časti Bratislava-Staré Mesto uznesením č. 53/2016 zo dňa 26.4.2016.

Listom zo dňa 9.11.2016 (list pod č. 529/2016) ste vyjadrili vôľu prevziať 84 zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka s podmienkou, že darcovia a autori zbierkových predmetov budú informovaní a uzrozmeneí s prevodom a prejavia písomný súhlas s prevodom darovaných umeleckých diel do zbierkového fondu Galérie mesta Bratislavy.

V danej veci si Vás dovoľujem informovať o nasledovných krokoch mestskej časti:

1) Mestská časť už v júli roku 2016 listom oslovila všetkých autorov a darcov zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka, v ktorom boli informovaní o prijatí a schválení uznesenia č.53/2016 Miestneho zastupiteľstva mestskej časti Bratislava-Staré Mesto a o zámere mestskej časti **zrušiť Galériu Cypriána Majerníka po vykonaní nasledovných krokov:**

- osloviť, resp. informovať autorov umeleckých diel o zámere zrušenia Galérie Cypriána Majerníka a o spôsobe ďalšieho nakladania s umeleckými dielami, ktoré sú toho času na základe darovacích a kúpnych zmlúv majetkom mestskej časti Bratislava-Staré Mesto,
- osloviť Galériu mesta Bratislavy a/alebo ďalšie galérie s obdobným zámerom a špecializáciou ako Galéria Cypriána Majerníka ohľadom nadobudnutia zbierkových predmetov, ktoré sú zaradené do zbierkového fondu Galérie Cypriána Majerníka,
- ukončiť Licenčnú zmluvu uzatvorenú so Slovenskou výtvarnou úniou a ukončiť používanie ochrannej známky Galéria Cypriána Majerníka,
- požiadat' Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky o vydanie súhlasu so zrušením Galérie Cypriána Majerníka a o jej následný výmaz z Registra múzeí a galérií SR.

V tomto prípade, mestskej časti nebola doručená žiadna písomná reakcia resp. odpoveď od autorov zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka.

2) Mestská časť **opakovane** oslovila všetkých autorov a darcov zbierkových predmetov Galérie Cypriána Majerníka so žiadosťou o doručenie ich **súhlasu** s prevodom darovaných umeleckých diel do zbierkového fondu Galérie mesta Bratislavy na základe Vašej požiadavky z listu.

V zmysle vyššie uvedeného, dovoľujem si Vás informovať, že len **v šiestich prípadoch** nám bola doručená **kladná spätná odpoveď** (p. Veronika Rónaiová, p. Peter Rónai, p. Karol Weisslechner, p. Květoslava

Fulierová, Július Koller – v zastúpení právneho nástupcu p. K. Fulierovej, p. Doc. Marián Mudroch, akad.soch.).

P.Svätopluk Mikyta vyjadril **pisomný nesúhlas** a mestská časť mu vráti po vzájomnej dohode jeho darované umelecké dielo pod názvom „Červené kreslá“.

V ostatných prípadoch, mestskej časti nebola doručená žiadna písomná odpoveď resp. reakcia na naše opakované oslovenie a oznámenie.

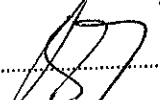
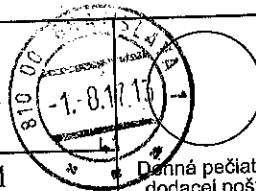
Podotýkam, že autori umeleckých diel boli v liste upozornení, že v prípade, ak písomný súhlas, resp. ich stanovisko neoznámia mestskej časti do 15 dní od doručenia nášho listu, máme za to, že súhlas s prevodom umeleckých diel bol z ich strany udelený. Autorom umeleckých diel teda máme uplynulá stanovená lehota na vyjadrenie, a teda máme za to, že ich súhlas s prevodom darovaných diel bol mestskej časti udelený.

V súlade s vyššie uvedenými skutočnosťami, dovoľujem si Vás opakovane oslovit' s ponukou na prevzatie Zbierky umeleckých diel Galérie Cypríána Majerníka a požiadať Vás o Vaše záväzné stanovisko v danej veci.

Vopred ďakujem za Vašu odpoveď.

S pozdravom


Mgr. Radoslav Števcík
starosta mestskej časti

Priečinok 1 - 08. 2017 Deň uloženia zásielky	DORUČENKA DOPORUČENÉ
	Odosielaťel: MIESTNY ÚRAD mestskej časti Bratislava – Staré Mesto Vajanského nábrežie 3 814 21 Bratislava I
Potvrdzujem príjem tejto písomnosti	7506/33634/2017/MAJ/Mal
Dňa <u>01.08.2017</u>	Adresát: Galéria mesta Bratislavy Františkánske námestie 11 815-35 Bratislava
Podpis 	 Denná pečiatka dodacej pošty

Bratislava - Staré Mesto

Vajanského nábrežie 3

814 21 Bratislava 1

MIESTNY ÚRAD	
MESTSKÉJ ČASTI	
BRATISLAVA - STARÉ MESTO	
DOŠLO DŇA:	14-08-2017
EVIDENČNÉ ČÍSLO:	5829 / KAPKY
PRÍLOHY:	VYBAVUJE:

Váš list / Zo dňa
Your ref.
8.8.2017Naše číslo
Our ref.
275/2017Vybavuje / Linka
Attended to by / Phone
02/54434156Bratislava
8.8.2017**Vec: Oznámenie aktuálneho stavu – Galéria Cypriána Majerníka**

Vážení pán starosta,

na základne Vášho listu z 27.7. 2017 si Vám dovoľujeme záväzne oznámiť, že máme záujem o prevzatie zbierky umeleckých diel z Galérie Cypriána Majerníka s výnimkou diela od Svätopluka Mikytu, ktorý vyjadril písomný nesúhlas s prevzatím jeho diela do zbierok GMB. Prosíme Vás o vypracovanie darovacej zmluvy, po ktorej podpísaní by sme diela prevzali.

S úctou

S pozdravom


Dr. Ivan Jančal
riaditeľ GMB